SIX CONCERTOS,

COMPOSED BY

F. GEMINIANI.

OPERA SECONDA.

The SECOND EDITION,

Revised, Corrected, and Enlarged, with some new Movements, by the Author.



LONDON:

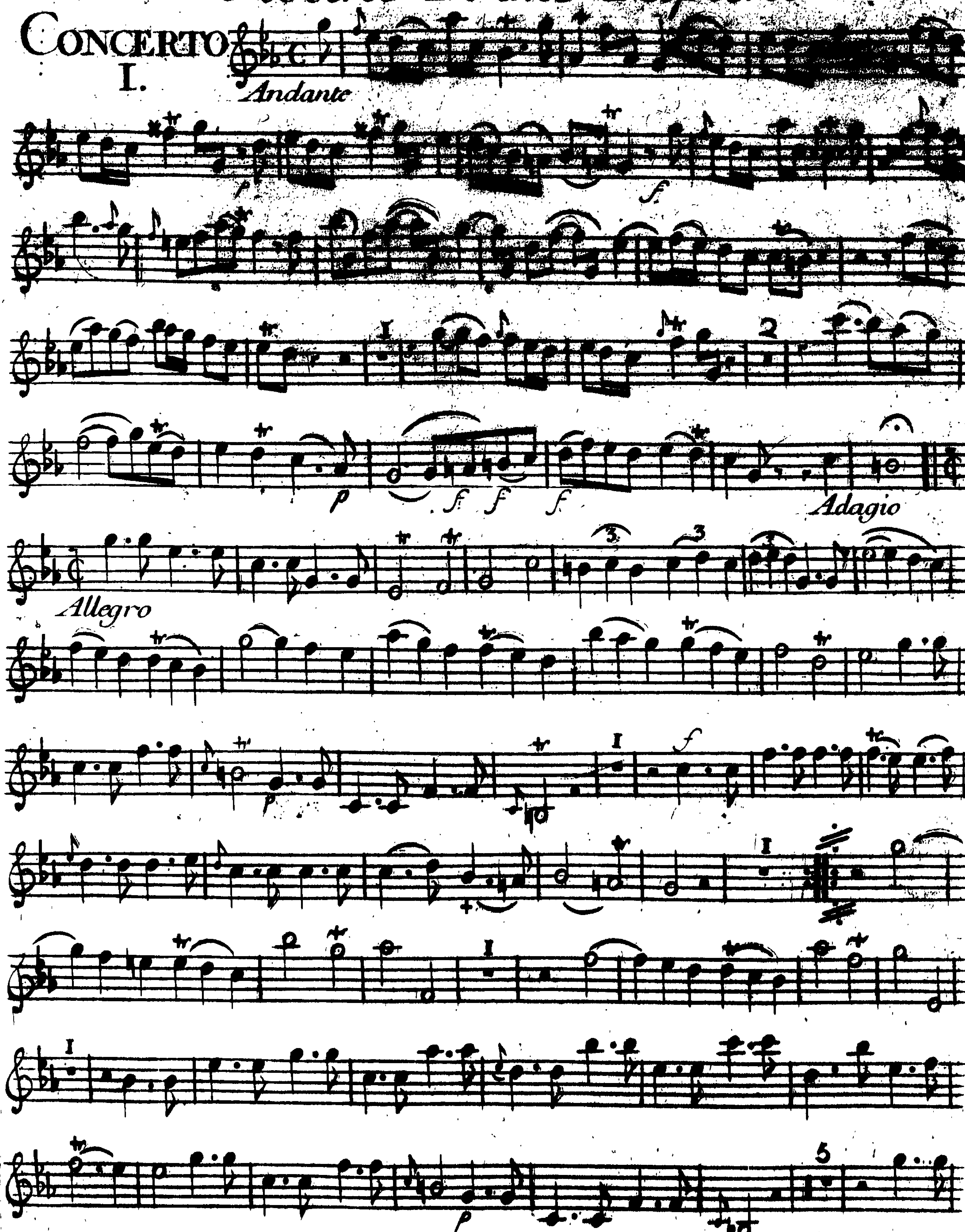
Printed for the AUTHOR, by JOHN JOHNSON, in *Cheapside*.

Where may be had,

The same Work in SCORE; and also the Second Edition of Six Concertos, by the same Author, Op. 3, in PARTS and in SCORE.

Violino Primo Ripieno

CONCERTO I.



Violino Primo Ripieno



CONCERTO II.




Andante
Allegro

CONCERTO III




Sens'Arco
Andante
Allegro

CONCERTO IV.



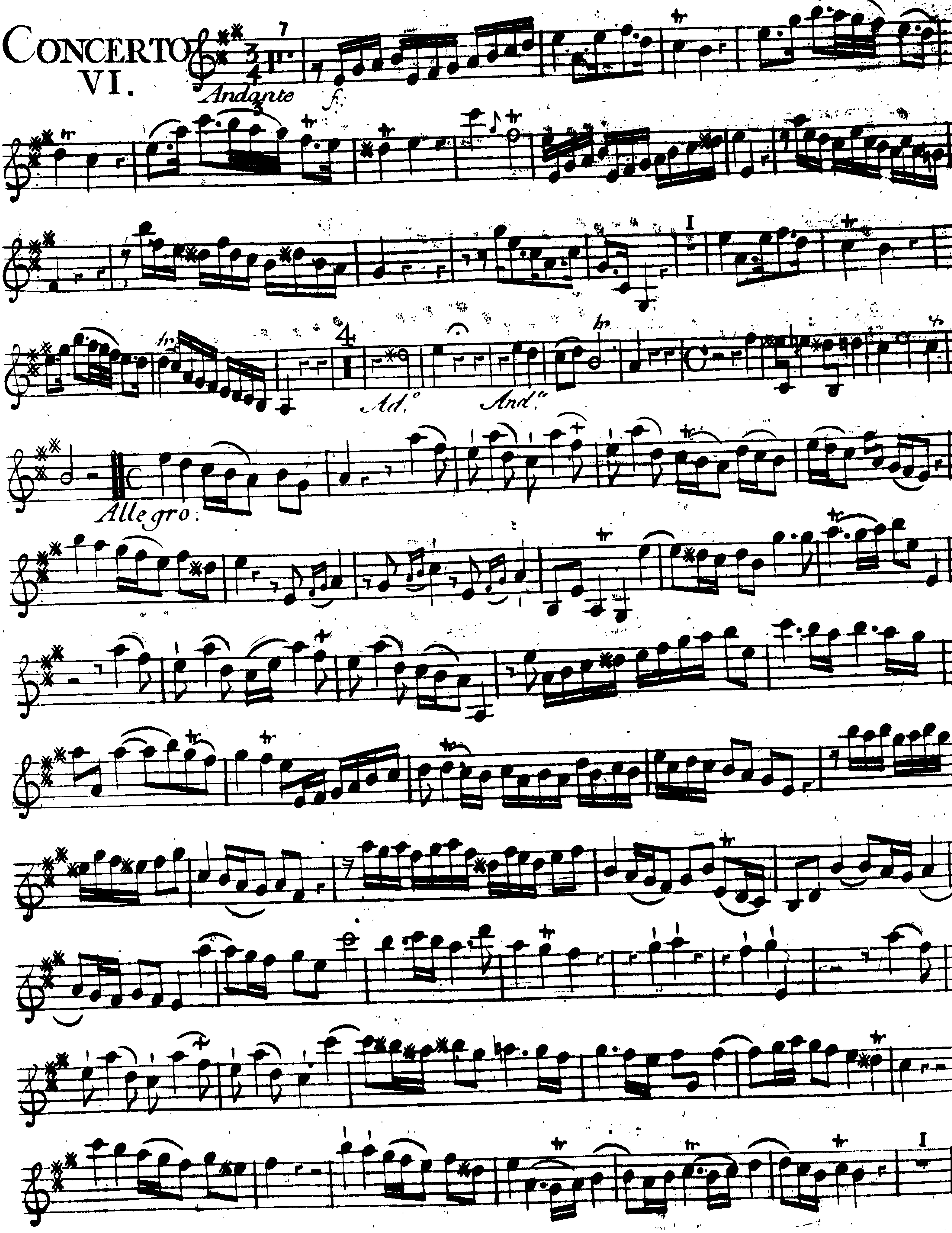

Andante
Allegro
f

CONCERTO V.




Adagio
Andante
Allegro

CONCERTO VI.





Gravée par Melle Vandôme.

SIX

CONCERTOS,

COMPOSED BY

F. GEMINIANI.

OPERA SECONDA.

The SECOND EDITION,

Reviſed, Corrected, and Enlarged, with ſome new Movements, by the Author.



LONDON:

Printed for the AUTHOR, by JOHN JOHNSON, in *Cheapſide.*

Where may be had,

The ſame Work in SCORE; and alſo the Second Edition of Six Concertos, by the ſame Author, Op. 3, in PARTS and in SCORE.

CONCERTO I°




Grave.
Andº.
f
Prestissimo.
p.
f.
Andº.
Allegro. cantabile.
pº
f.
pº
f.

CONCERTO II°




Andte
Allegro
pº
fº
f

VIOLINO 2° RIPIENO.

CONCERTO III°.




And.te
sens. arco
Allegro
p.
f.
Fine.

CONCERTO IV°




Andante.
Allegro.

CONCERTO V°.




Adagio
And:e
28
Allegro
f:e
p:o

CONCERTO VI°




Grave.
p.° p.°
Allegro.
p.°
Forte.
p
Forte.

SIX

CONCERTOS,

COMPOSED BY

F. GEMINIANI.

OPERA SECONDA.

The SECOND EDITION,

Reviſed, Corrected, and Enlarged, with ſome new Movements, by the Author.



LONDON:

Printed for the AUTHOR, by JOHN JOHNSON, in *Cheapſide.*

Where may be had,

The ſame Work in SCORE; and alſo the Second Edition of Six Concertos, by the ſame Author, Op. 3, in PARTS and in SCORE.

CONCERTO I°.


Andante.
p
forte.
soli.
tutti.
soli.
tutti.
soli.
p°
tutti.
p°
forte.
Adagio.
Allegro.
p
f°
p°
soli.
p°
tutti.
soli.
p°
tutti.


Grave
And.e sens. arco.
Con. arco.
f
Prestiss.o
p.
f
And.e sens. arco.
Allegro. cantabile.
soli.
tutti.
soli.
tutti
soli.
tutti.
soli.
tutti.
p.o
Forte.

CONCERTO II.°


And.te moderato.
soli.
tutti.
soli.
tutti.
soli.
tutti.
f.e
p.o
f.e p.o
f.e
p.o
Presto.
f.e
f.e


And.te soli.
tutti.
Allegro.
p.o
soli.
tutti.
tutti.
soli.
tutti.

CONCERTO III°




tutti.
p:
p.
soli.
Allegro.
tutti.
soli
tutti.
p:
soli.
tutti.
p:
f:
p:
f
p:
f:

CONCERTO IV.°


Andante.
soli.
tutti.
soli
tut
piano.
soli
Allegro.
2
tutti.
1
2
soli.
tutti.
3
1


And.e soli.
tutti.
soli.
tutti.
soli.
tutti.
Allegro.
soli.
tutti.
soli.
tr
tutti
soli.
tut
soli.
tutti

CONCERTO V°.


Andte
tut.
p!
forte.
po
10
Allegro. soli.
soli.
tutti.
4
f.o
f.o
soli.
tut.
soli.
tutti.
tutti.
f.o
Soli.
ad.o
Andte


tutti.
soli
f.
Allegro.
tutti.
5
Soli
tut
soli.
tutti.
soli.
tutti.
soli.
tutti.
4
soli.
tutti.
Forte.

ALTO PRIMO.

CONCERTO VI.




soli.
p.o
tutti.
soli.
tutti.
Grave.
p.o p.o
Allegro.
p.o
f.o
p.o
f.

SIX
CONCERTOS,

COMPOSED BY

F. GEMINIANI.

OPERA SECONDA.

The SECOND EDITION,

Reviſed, Corrected, and Enlarged, with ſome new Movements, by the Author.



LONDON:

Printed for the AUTHOR, by JOHN JOHNSON, in *Cheapſide.*

Where may be had,

The ſame Work in SCORE; and alſo the Second Edition of Six Concertos, by the ſame Author, Op. 3, in PARTS and in SCORE.

Violoncello

CONCERTO I.




tutti
Soli
tutti
Grave
Andte Sens'arco
Con arco
Prestissº
Soli
tutti
Andte Sens'arco
Allegro Cantabile
Soli
tutti
Soli
tutti

Violoncello



Violoncello



Violoncello

CONCERTO III




Soli
Allegro assai
tutti
Soli
tutti
p
f
p
f
p
f

CONCERTO IV.


Andante
Soli
tutti
Soli
tutti
Soli
tutti
p
12
And.e
Soli
tutti


Soli
Andᵉ
tutti
Soli
tutti
Soli
tutti
Allegro
Soli
Soli
tutti
Soli
tutti
Soli
tutti

CONCERTO V.


Adagio
Soli
tutti
Soli
tutti
Soli
All.o
Soli
tutti
Soli
tut
Soli
tutti
Soli
tutti
Soli
Soli
tutti
Ad.o


Soli
tutti
Soli
tutti
Soli
tutti
Soli
tutti
Soli
tutti

Violoncello

CONCERTO VI





Gravée par Mlle Vandôme

Duplicate Vllo Part -

the solo + tutti parts all

marked in Ink by Geminiani (?)

(Ant ... ?) himself.